Тема. Чарльз Діккенс."Різдвяна пісня в прозі". Подорож Скруджа у часі і просторі.

Мета. Ознайомити учнів з життям і творчістю письменника; зацікавити ними; підготувати до сприйняття твору; розкрити особливості сюжету й композиції твору; проаналізувати зміст строфи І; розвивати пізнавальну діяльність учнів, вміння аргументовано висловлювати власну думку; сприяти формуванню в учнів кращих людських якостей.

Діккенс (1812—1870) — один з неперевершених майстрів роману. Його твори «Пригоди Олівера Твіста», «Домбі і син», «Девід Копперфілд» відомі в усьому світі. Але шлях до слави був сповнений перешкод та випробувань, які почалися вже з дитинства.

1. Прочитайте статтю підручника про письменника (стор.82-83).

2. Перегляньте відео за посиланням.

[https://youtu.be/9-F8YKs6dl8?si=Y4nZu1jRDu0j3N](https://youtu.be/9-F8YKs6dl8?si=Y4nZu1jRDu0j3N89)

Діккенс дуже любив різдвяні свята: веселе відкрите вогнище каміну, біля якого у різдвяний вечір збиралася сім’я, затишок кімнат, прикрашених гілками омели або гостролисту, веселі ігри і танці до чи після вечері з обов’язковим пудингом.

До створення «Різдвяних повістей» Діккенс приступив уже зрілим майстром — поява цих творів припадає на 40-і рр. ХІХ ст. «Різдвяний» цикл Діккенса складається з п’яти повістей: «Різдвяна пісня у прозі» (1843), «Дзвони» (1844), «Цвіркун за вогнищем» (1845), «Битва життя» (1846), «Одержимий» (1848).

Особливістю «різдвяного» оповідання є процес душевної трансформації героя або героїв. За умовою жанру на подібну трансформацію давалася лише одна ніч. Зате ця ніч була різдвяна, ніч, в яку обов’язково відбуваються чудесні пригоди та перетворення.

3. Словникова робота.

Повість - середній за обсягом прозовий твір про важливий період із життя героя.

Пісня - віршований ліричний твір, що складається зі строф (ритмічно завершених частин твору).

Різдвяне оповідання - художній твір, дія якого відбувається під час Різдва і який має щасливу розв'язку, що тісно пов'язана із суттю і духом цього свята.

Ч. Діккенс оспівує красу свята Різдва і тому називає твір піснею, а глави - куплетами.

4. Перегляньте експрес-урок.

<https://academia-nikolenko-6klas.com.ua/express-lessons/charlz-dikens-rizdvyana-pisnya-v-prozi/>

5. Визначте елементи композиції твору. Працюємо у зошитах.

6. Дайте відповіді на запитання ( усно).

• Розкажіть, що ви дізналися про Скруджа і Марлі. Що їх поєднувало?

• Хто завітав до Скруджа напередодні Різдва? Як реагував на вчинки цих героїв Скрудж?

• Що здивувало Скруджа, коли він повернувся додому?

• Як виглядав Марлі? Виразне читання діалогу Скруджа і Марлі.

• Навіщо з’явився дух Марлі до колишнього компаньйона?

• Простежте, які почуття охоплюють Скруджа під час зустрічі з другом Марлі.

Домашнє завдання:

\* Прочитати повість Ч. Діккенса " Різдвяна пісня в прозі"( стор. 87-97).

\* Переглянути відео за посиланням:

<https://youtu.be/UE19XhL2_m0>

<https://youtu.be/-JoG0Yku0m0>